

# COL FATO SUL COLLO

con **DARIO CRISERÀ**



**SABATO 24 TUTTO ESAURITO REPLICA STRAORDINARIA**  
**DOMENICA 25 MARZO ORE 15:00**

regia **CRISTIANO FALASCHI**

**SALA DEL**  
**TEATRO DI MEDICINA**  
**SUFFRAGIO**

**SABATO 24 MARZO ORE 21:15**  
**DOMENICA 25 MARZO ORE 15:00**  
VIA LIBERTA' 60, MEDICINA

**TEATRO**  
**CASTEL SAN PIETRO**  
**JOLLY**

**SABATO 7 APRILE ORE 21:15**  
**DOMENICA 8 APRILE ORE 17:00**  
VIA MATTEOTTI, 99 - CASTEL SAN PIETRO TERME



# COL FATO SUL COLLO

con **Dario Criserà**

regia **Cristiano Falaschi**

**SALA DEL SUFFRAGIO - MEDICINA**  
**SABATO 24 MARZO 2018 - ORE 21:15**

**SALA DEL SUFFRAGIO - MEDICINA**  
**DOMENICA 25 MARZO 2018 - ORE 15:00**

**TEATRO JOLLY - CASTEL SAN PIETRO**  
**SABATO 7 APRILE 2018 - ORE 21:15**

**TEATRO JOLLY - CASTEL SAN PIETRO**  
**DOMENICA 8 APRILE 2018 - ORE 17:00**

Diciamoci la verità, se Ulisse è una simpatica canaglia, di Enea non si può dire altrettanto. Certo l'Eneide è una storia ricca di avventura e di battaglie ma Enea, come uomo, rischia di risultare un po' noioso, allora per non rischiare di scrivere uno spettacolo "un po' noioso" abbiamo pensato di tagliare la testa al toro e di eliminare Enea dall'Eneide.

Eh però così non è che rimanesse molto da dire... allora perché non far raccontare l'Eneide a qualcun altro? Nasce così una divertente riscrittura dell'opera di Virgilio, dove la narrazione viene portata avanti dalle soggettive dei personaggi che accompagnano Enea nel suo lungo e inevitabile viaggio da Troia fino al Lazio; una prova attoriale all'insegna del trasformismo: Dario Criserà passa da una regina di origini pugliesi a un Enea perennemente affannato e confuso, da un Eolo capriccioso a una Giunone desiderosa di vendetta.

**INTERO**

**8 EURO**

**RIDOTTO**

**6 EURO**

**INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI 333.9434148**